

# สวัสดี ๑

## ก-ฮ



ตามหลักสูตรภาษาไทยพื้นฐานสำหรับคนไทยในต่างแดน

เรียบเรียงโดย สาที ศิลปธรรม

สนับสนุนการจัดทำโดย สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส





แบบฝึกหัดภาษาไทยระดับเตรียมทักษะเบื้องต้น

# สวัสดี ๑



ตามหลักสูตรภาษาไทยพื้นฐานสำหรับคนไทยในต่างแดน

เรียบเรียงโดย สาที ศิลปธรรม

สนับสนุนการจัดทำโดย สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส



## คำนำ

การเสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนไทยในสหรัฐอเมริกาเป็นภารกิจหลักที่สำคัญยิ่งประการหนึ่งของกระทรวงการต่างประเทศตามนโยบายรัฐบาล นอกจากการทำให้ชุมชนไทยมีความเข้มแข็งด้านเศรษฐกิจแล้ว การส่งเสริมคุณค่าความเป็นไทยของชุมชนไทยเป็นสิ่งที่ยั่งยืน และสามารถสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะการส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาไทยให้กับเยาวชนไทยที่เกิดและเติบโตในสหรัฐอเมริกา

สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส จึงมีแนวคิดจัดทำโครงการผลิตหนังสือและสื่อการสอนภาษาไทยในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ครูอาสาสมัครและเยาวชนไทยสามารถเข้าถึงหนังสือและสื่อการสอนภาษาไทยได้สะดวก และใช้แพร่หลายในวงกว้าง โดยได้รับความอนุเคราะห์จาก อาจารย์สาตี ศิลปธรรม ครูแห่งชาติ ปี ๒๕๔๒ สาขาการสอนภาษาอังกฤษ ซึ่งเป็นผู้คิดค้นหลักสูตรการเรียนภาษาไทยสำหรับเยาวชนไทยในต่างประเทศ และผู้เขียน “สื่อการเรียน การสอน ชุด สวัสดิ์” ซึ่งใช้แพร่หลายในภูมิภาคยุโรป มาเป็นผู้จัดทำหนังสือและสื่อการสอนในรูปแบบ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ชุดนี้ขึ้น

โครงการผลิตหนังสือและสื่อการสอนภาษาไทยในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์นี้เป็นโครงการต่อยอดจากโครงการ “ทีมครูอาสาสอนภาษาไทยให้เยาวชน” ของสถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส ซึ่งได้ผลิตครูอาสาในพื้นที่เพื่อตอบโจทย์และแก้ไขปัญหาการขาดความต่อเนื่องของการเรียนภาษาไทยของเยาวชนไทยในสหรัฐอเมริกา ในช่วงการแพร่ระบาดของโควิด - ๑๙ ในปี ๒๕๖๓ โดยได้จัดอบรมครูอาสาสมัคร เมื่อวันที่ ๒๑ - ๒๘ เมษายน ๒๕๖๔ โดยเชิญ อาจารย์สาตี ศิลปธรรม มาเป็นวิทยากรผู้บรรยาย ซึ่งมีครูอาสาสมัครเข้าร่วมทั้งสิ้น ๖๐ คน และสมาคมไทยในรัฐต่าง ๆ เช่น เนวาดา ยูทาห์ และแอริโซนา ได้เริ่มเปิดห้องเรียนภาษาไทยในวันหยุด รวมทั้งได้ช่วยแก้ไขปัญหาการขาดแคลนครูอาสาจากประเทศไทยของวัดไทยในพื้นที่ต่าง ๆ ในรัฐเขตอาณาอีกหลายแห่ง

สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส ขอขอบคุณอาจารย์สาตี ศิลปธรรม ที่ได้ใช้ความมุ่งมั่น ตั้งใจ และอุทิศสละในการจัดทำหนังสือและสื่อการสอนภาษาไทยในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ชุดนี้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเป็นประโยชน์ต่อครูอาสาสมัครและเยาวชนไทย ในสหรัฐอเมริกา ตลอดจนช่วยส่งเสริมให้เยาวชนไทยมีความรักภาษาและวัฒนธรรมไทยและผูกพันกับประเทศไทย และเติบโตเป็น “ยุวทูต” ช่วยส่งเสริมและเผยแพร่นิยมไทยในสหรัฐอเมริกาต่อไป

สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส

กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔

## คำชี้แจง

แบบฝึกหัดภาษาไทยเตรียมทักษะเบื้องต้น สวัสดิ์ดี ๑ เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบหนังสือเรียน ภาษาไทยเตรียมทักษะเบื้องต้น สวัสดิ์ดี ๑ ตามหลักสูตรภาษาไทยพื้นฐาน สำหรับคนไทยในต่างแดน พุทธศักราช ๒๕๕๓

แบบฝึกหัดภาษาไทยเตรียมทักษะเบื้องต้น สวัสดิ์ดี ๑ เป็นเรื่องเกี่ยวกับพยัญชนะไทย ๔๔ ตัว และตัวเลขไทย ๑ - ๑๐ ผู้เรียนจะได้ฝึกเรียกชื่อ และฝึกเขียนพยัญชนะไทยในกิจกรรมที่หลากหลาย

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า แบบฝึกหัดภาษาไทยเตรียมทักษะเบื้องต้น สวัสดิ์ดี ๑ เล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียน และครูอาสาสมัคร หากมีข้อเสนอแนะใด ๆ โปรดกรุณาแจ้งให้ผู้เขียนทราบ จักเป็นพระคุณยิ่ง เพื่อจะได้นำไปปรับปรุงและพัฒนาสื่อให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

สาตี ศิลปธรรม

## สารบัญ

		หน้า
บทที่ ๑	ฝึกอ่านชื่อพยัญชนะไทย	๑
บทที่ ๒	เขียนพยัญชนะไทย	๒
บทที่ ๓	วงกลมพยัญชนะที่ตรงกับ ภาพแล้วระบายสีให้สวยงาม	๒๑
บทที่ ๔	พยัญชนะกับภาพ	๒๕
บทที่ ๕	เติมพยัญชนะ	๔๕



# บทที่ ๑

## พยัญชนะไทย

ฝึกอ่านชื่อพยัญชนะไทย

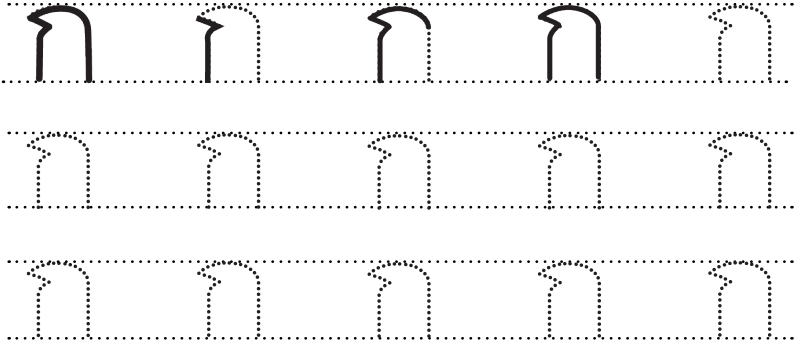
ก	ข	ฅ	ค	ต
ฌ	ง	จ	ฉ	ช
ซ	ฌ	ญ	ฎ	ฏ
ฐ	ฑ	ฒ	ณ	ด
ต	ถ	ท	ธ	น
บ	ป	ผ	ฝ	พ
ฟ	ภ	ม	ย	ร
ล	ว	ศ	ษ	ส
ห	ฬ	อ	ฮ	



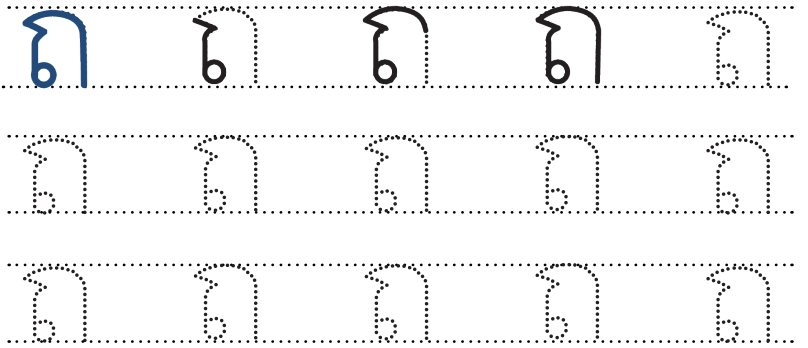
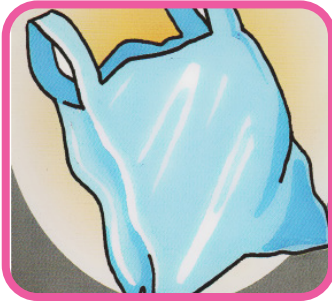
# บทที่ ๒

## เขียนพยัญชนะ

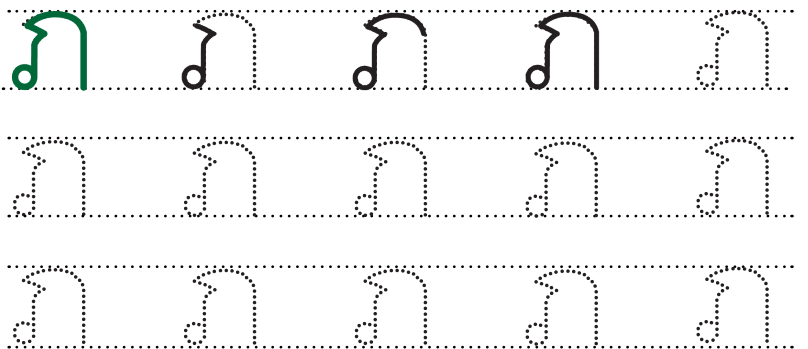
ก ก



ถ ถ



ภ ภ





ပျ ပျ



ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

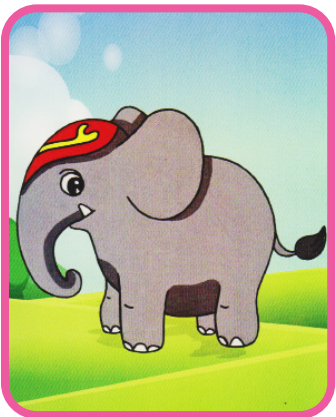
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

ဗျ ဗျ



ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ

ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ

ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ

ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ

ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ ဗျ

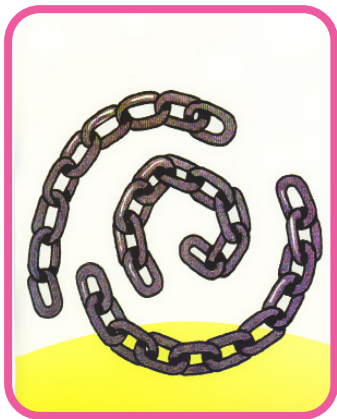


ပျ ပျ



ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ

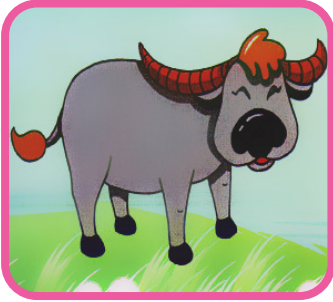
ပျ ပျ



ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ  
ပျ ပျ ပျ ပျ ပျ



က က



က က က က က  
က က က က က  
က က က က က

က က



က က က က က  
က က က က က  
က က က က က

က က



က က က က က  
က က က က က  
က က က က က



ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ



ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

ਮ

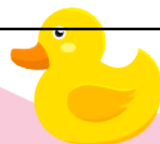


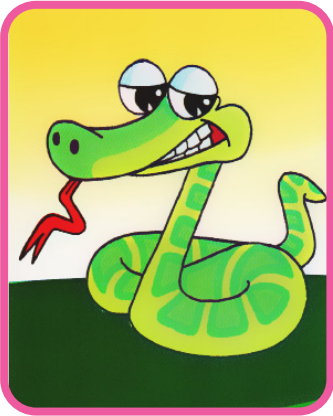
ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ





Tracing practice for the Burmese letter 'ဂ' on five rows of dotted lines. Each row contains five instances of the letter, starting with a solid green letter followed by four dashed letters.



Tracing practice for the Burmese letter 'ဂ' on five rows of dotted lines. Each row contains five instances of the letter, starting with a solid green letter followed by four dashed letters.



ခ

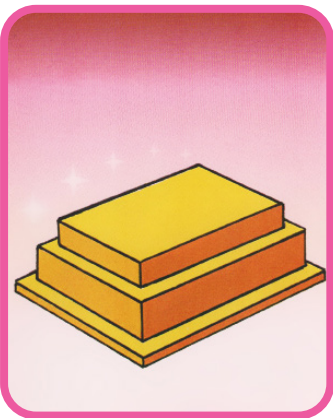
ခ



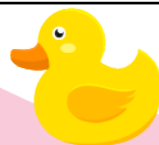
ခ ခ ခ ခ ခ  
ခ ခ ခ ခ ခ  
ခ ခ ခ ခ ခ  
ခ ခ ခ ခ ခ  
ခ ခ ခ ခ ခ

ဆ

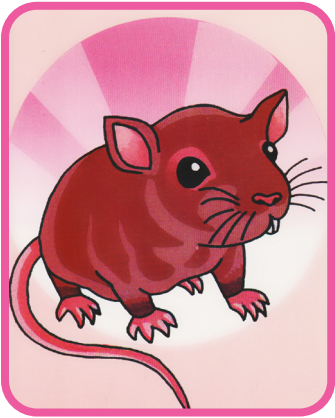
ဆ



ဆ ဆ ဆ ဆ ဆ  
ဆ ဆ ဆ ဆ ဆ  
ဆ ဆ ဆ ဆ ဆ  
ဆ ဆ ဆ ဆ ဆ  
ဆ ဆ ဆ ဆ ဆ



น น

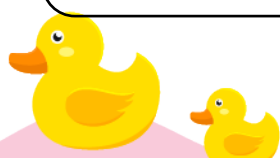


Handwriting practice for the Thai letter 'น' (no). The first row shows five solid 'น' characters. The following four rows each contain five dashed 'น' characters for tracing.

ฉ ฉ



Handwriting practice for the Thai letter 'ฉ' (cho). The first row shows five solid 'ฉ' characters. The following four rows each contain five dashed 'ฉ' characters for tracing.



ល្អ ល្អ



ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ  
ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ  
ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ

ឈើ ឈើ

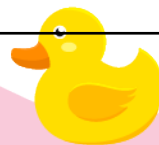


ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ  
ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ  
ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ

ល្អ ល្អ

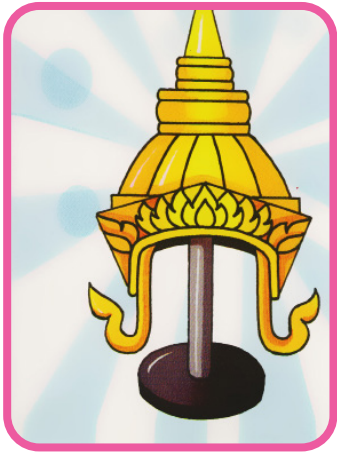


ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ  
ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ  
ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ ល្អ





ଶିଳ୍ପ

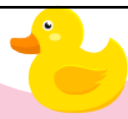
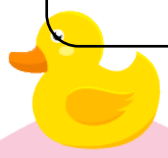


ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ

ଶିଳ୍ପ



ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ  
ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ ଶିଳ୍ପ



ท ท



ท ท ท ท ท  
ท ท ท ท ท  
ท ท ท ท ท  
ท ท ท ท ท  
ท ท ท ท ท

ศ ศ



ศ ศ ศ ศ ศ  
ศ ศ ศ ศ ศ  
ศ ศ ศ ศ ศ  
ศ ศ ศ ศ ศ  
ศ ศ ศ ศ ศ



୧୧ ୧୧



୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧

୧୧ ୧୧

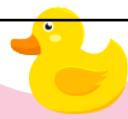


୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧

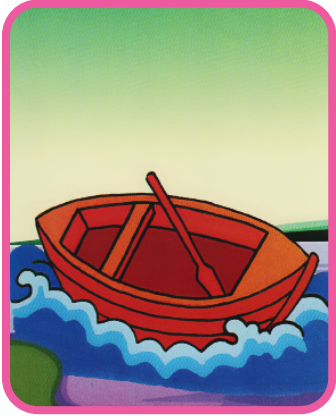
୧୧ ୧୧



୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧  
୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧ ୧୧



က



က က က က က  
က က က က က  
က က က က က  
က က က က က  
က က က က က

ဂ



ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ  
ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ  
ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ  
ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ



ป บ



ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ

ป บ



ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ

ป บ



ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ  
ป บ ป บ ป บ



ပ ပ



ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ

ပ ပ



ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ  
ပ ပ ပ ပ ပ



พ พ



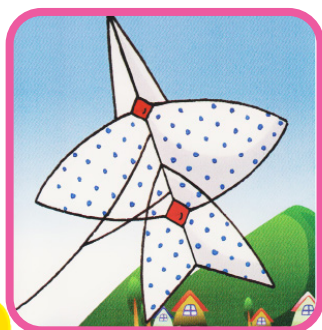
พ พ พ พ พ  
พ พ พ พ พ  
พ พ พ พ พ

ฟ ฟ



ฟ ฟ ฟ ฟ ฟ  
ฟ ฟ ฟ ฟ ฟ  
ฟ ฟ ฟ ฟ ฟ

ฝ ฝ



ฝ ฝ ฝ ฝ ฝ  
ฝ ฝ ฝ ฝ ฝ  
ฝ ฝ ฝ ฝ ฝ



ข

ข

ข

ข

ข

ข

ข



ข ข ข ข ข

ข ข ข ข ข

ข ข ข ข ข

ข ข ข ข ข

ห

ห

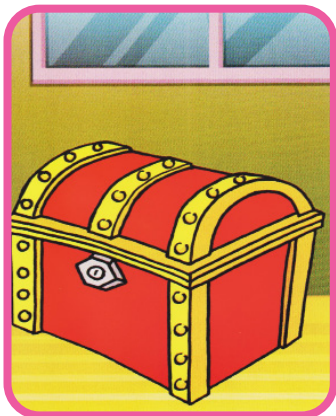
ห

ห

ห

ห

ห



ห ห ห ห ห

ห ห ห ห ห

ห ห ห ห ห

ห ห ห ห ห





୧ ୧



୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧

୧ ୧



୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧  
୧ ୧ ୧ ୧ ୧



๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑



๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑



๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

๑

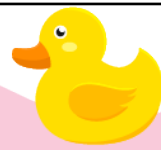
๑

๑

๑

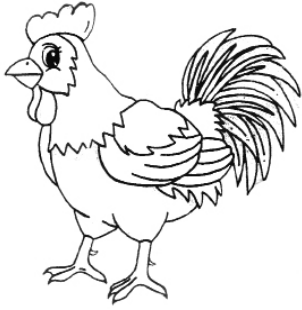
๑

๑



# บทที่ ๓

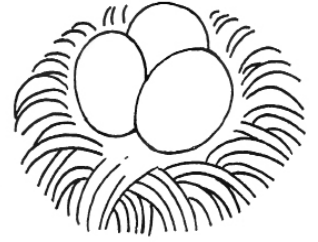
วงกลมพยัญชนะที่ตรงกับภาพ  
แล้วระบายสีให้สวยงาม



ถ ก ภ



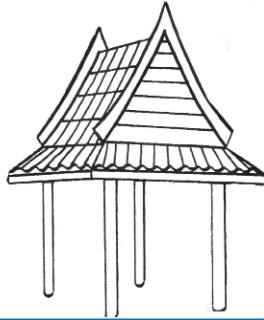
ถ ก ภ



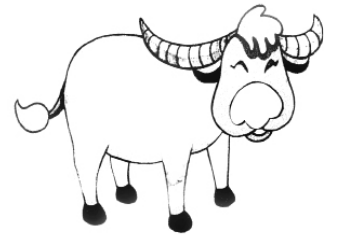
ข ช ซ



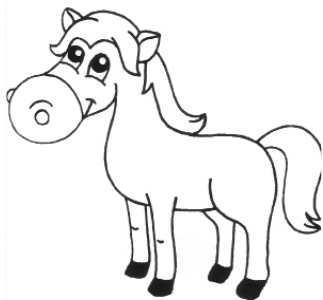
ข ช ซ



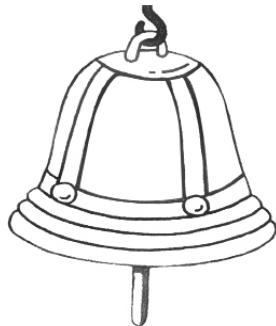
ค ศ ฑ



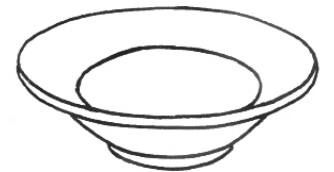
ค ศ ฑ



ม ฌ น



ฌ น ม



ง ว จ





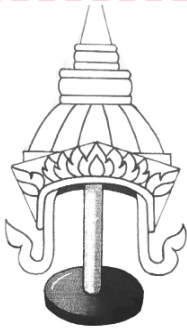
จ ง ว



ญ ณ ฌ



ณ ฌ ญ



ฉ ฐ ษ



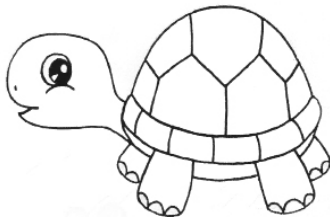
ฉ ฐ ษ



ท ฑ ธ



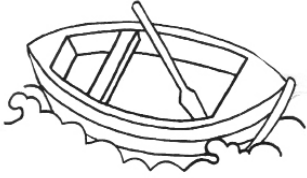
ท ฑ ธ



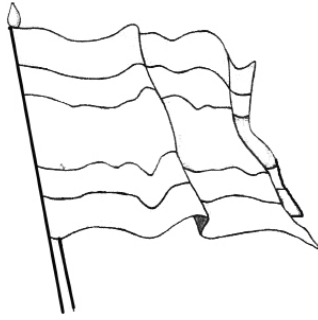
ด ต ฒ



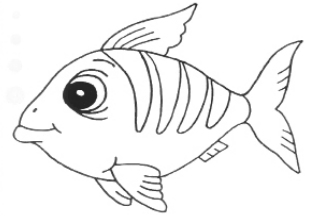
ต ฒ ด



ธ ล ร



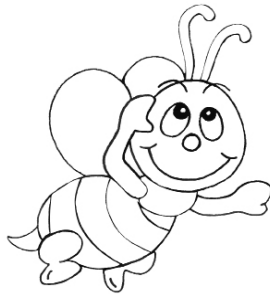
ธ ล ร



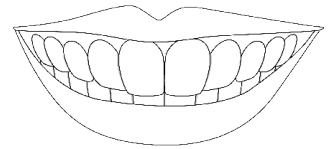
บ ป ช



ป ช บ



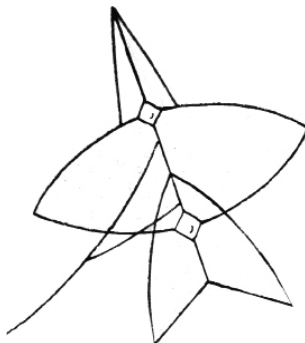
ผ ผ พ



ผ ฟ ผ



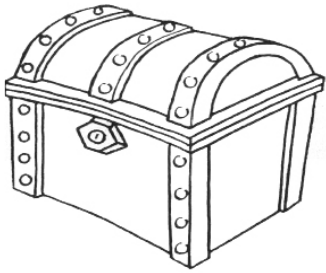
พ ฟ ฬ



ฬ พ ฟ



ย ห ล



ห ล ย



ล ส ว



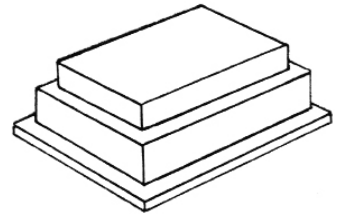
ว ส ล



อ ฮ ฟ



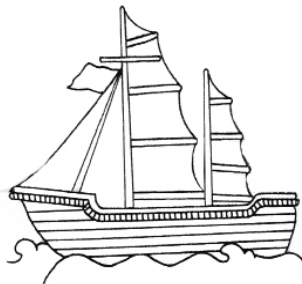
ฟ อ ฮ



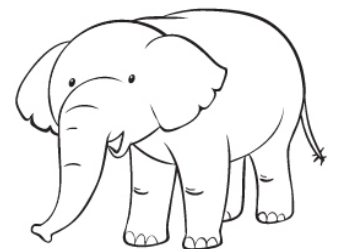
ฐ ฟ ฎ



ค ฒ ต



ภ ถ ก



ข ซ ช

# บทที่ ๔

## พยัญชนะกับภาพ

๔.๑ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



ถ

ก

ฎ

ภ

ฉ



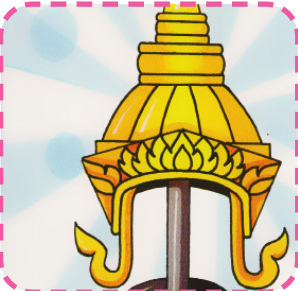
ถ

ภ

ฎ

ฉ

ก



ก

ฎ

ภ

ถ

ฉ



ภ

ฉ

ถ

ฎ

ก



ฉ

ฉ

ภ

ถ

ก

## ๔.๒ โยงภาพกับพยัญชนะ



ฉ



ช



ภ



ถ



ก



## ๔.๓ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



บ

ป

ช

ซ



ช

ซ

ป

บ



บ

ช

ซ

ป



ซ

ช

บ

ป

## ๔.๔ โยงภาพกับพยัญชนะ



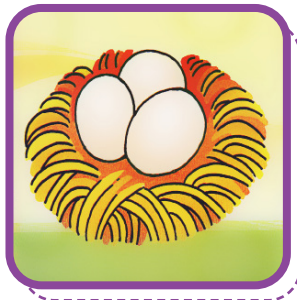
ช



ข



ง

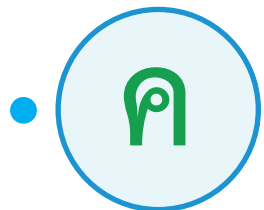
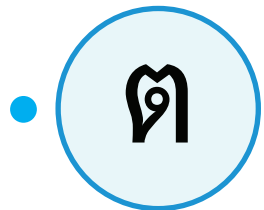
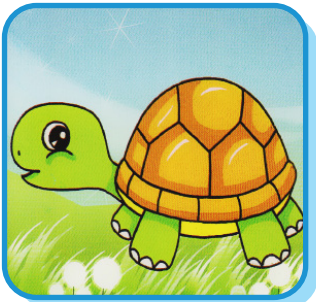
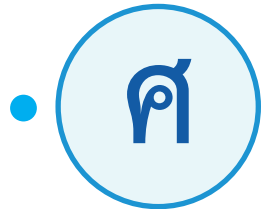


ช

## ๔.๕ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



๔.๖ โยงภาพกับพยัญชนะ



๔.๗ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



จ

ง

ม

ช

ข



ง

จ

ข

ช

ม



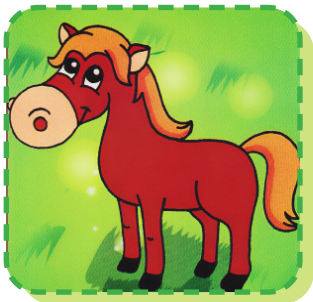
ช

ม

ง

ข

จ



จ

ช

ม

ง

ข



ช

ม

จ

ข

ง

๔.๘ โยงภาพกับพยัญชนะ



๔.๙ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



ฒ

ณ

ญ

น



ญ

ณ

ฒ

น



ณ

ณ

ฒ

ญ



ณ

ฒ

ญ

น

## ๔.๑๐ โยงภาพกับพยัญชนะ



ณ



ณ



ณ



ณ



## ๔.๙ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



ฉ น ท ฑ ห



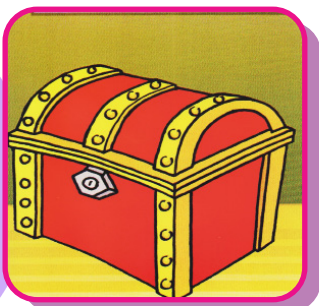
ท ห ฉ ฑ น



น ฉ ห ฑ ท



ห น ฉ ฑ ท



ฑ ห ฉ ท น

๔.๑๒ โยงภาพกับพยัญชนะ



•

•

ห



•

•

ก



•

•

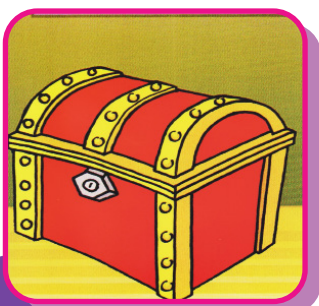
ท



•

•

ฉ



•

•

น

๔.๑๓ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



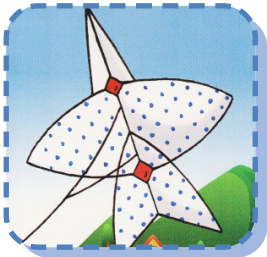
ฬ ผ ฟ ย พ ฝ



ย ผ ฟ ฬ พ ฝ



ผ พ ฝ ฬ ย ฟ



ผ ฝ ฟ พ ย ฬ



ฟ ย ฬ ผ ฝ พ



ฝ ฟ ย พ ผ ฬ

## ๔.๑๔ โยงภาพกับพยัญชนะ



ย

ฬ

ฟ

พ

ฬ

ฟ

๔.๑๕ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



ร ช ป บ ธ



ช ร ธ บ ป



ป ธ บ ร ช

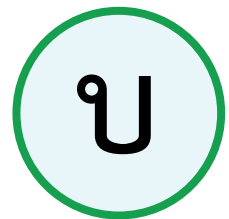
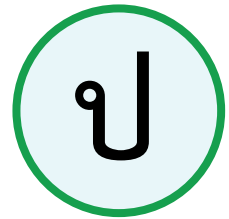


บ ช ธ ป ร



ธ ช ป ร บ

## ๔.๑๖ โยงภาพกับพยัญชนะ



๔.๑๗ ทำเครื่องหมาย X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ



อ

ฮ

ล

ส

ว



ล

ส

ว

อ

ฮ



ส

ว

อ

ล

ฮ



ล

อ

ส

ฮ

ว



ว

อ

ล

ฮ

ส

## ๔.๑๘ โยงภาพกับพยัญชนะ



อ



ล



ว



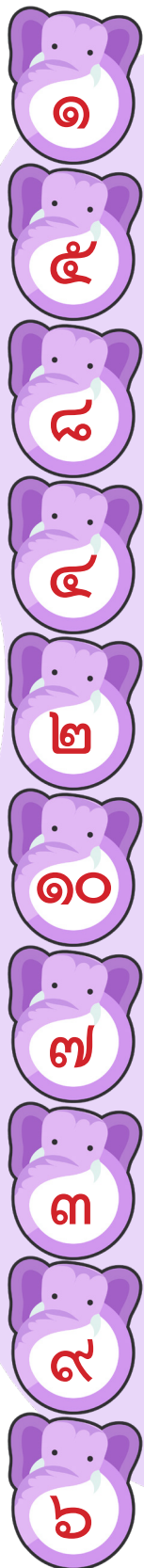
ส



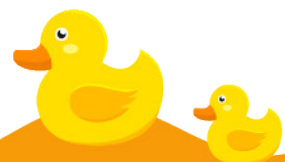
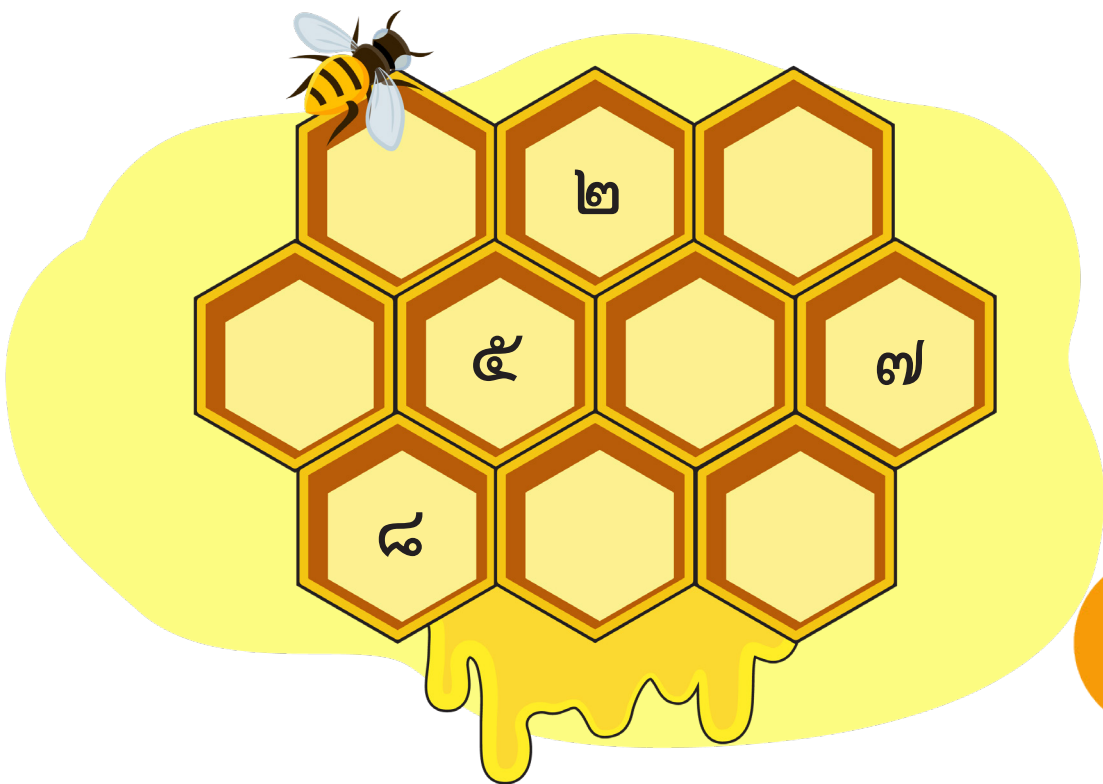
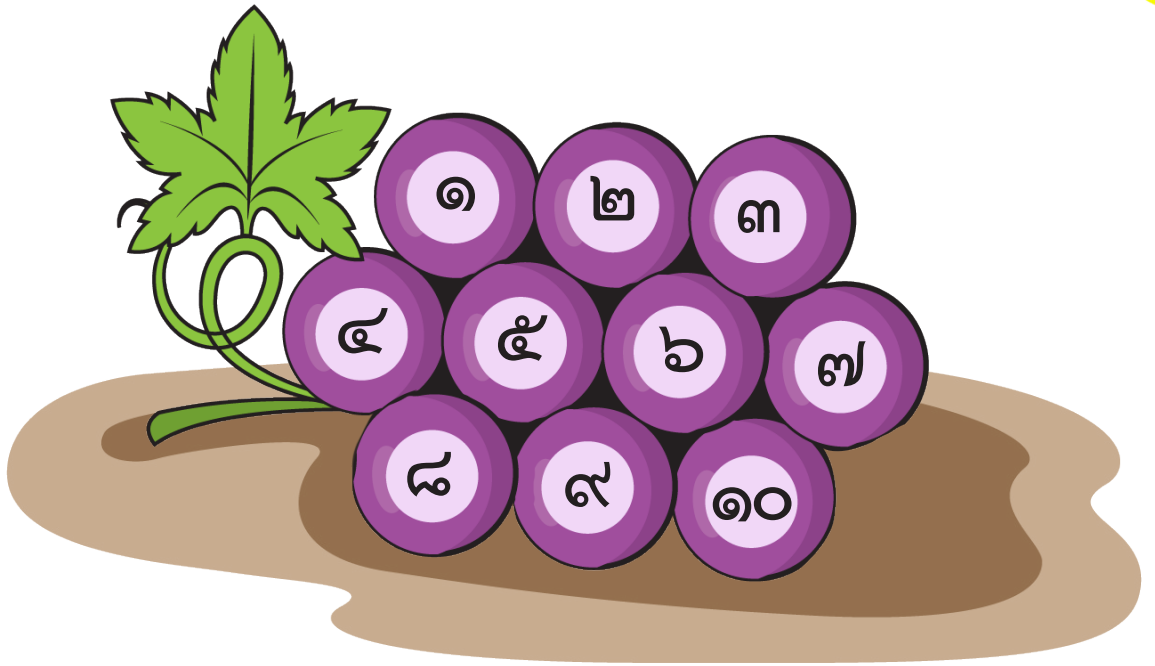
ฮ



## ๔.๑๙ โยงจำนวนเลขไทยกับเลขอารบิก



๔.๒๐ อ่านเลขไทย แล้วเติมเลขที่หายไป



บทที่  
๕

เติมพยัญชนะ

ก



ไก



กางเกง

ข



ไข่

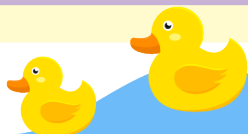


ขา

ขวด



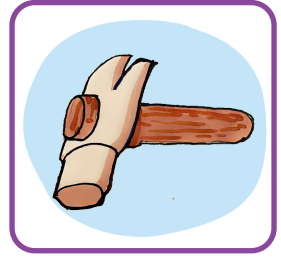
ขวด



ค



\_\_\_ วาย



\_\_\_ ่อน

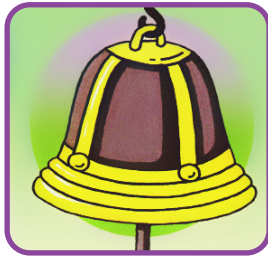
ค



\_\_\_ คน



ฆ

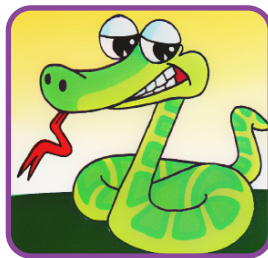


\_\_\_ ะ ้ง



\_\_\_ ้อง

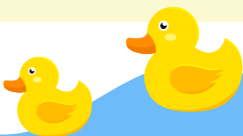
ง



\_\_\_ ช



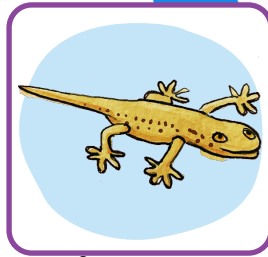
\_\_\_ ึ่ง



จ



\_\_\_\_\_ าน

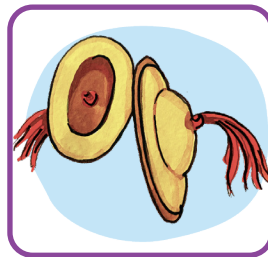


\_\_\_\_\_ ัง ก

ฉ



\_\_\_\_\_ ัง



\_\_\_\_\_ าบ

ช

\_\_\_\_\_ ่าง

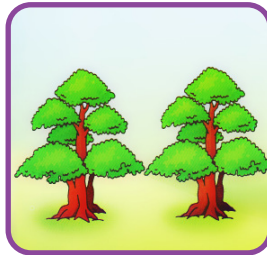
\_\_\_\_\_ าม

ซ

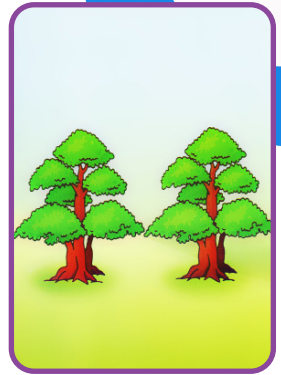
\_\_\_\_\_ โซ่

\_\_\_\_\_ สี อ

ณ



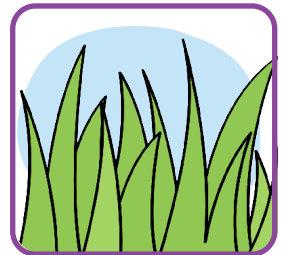
เ\_อ



ณ



ผู้\_หญิง



ท\_้า

ชา



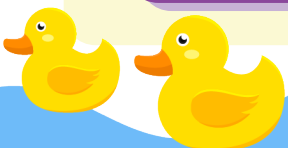
ช\_า



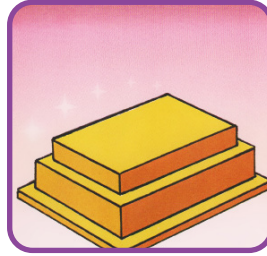
ชา



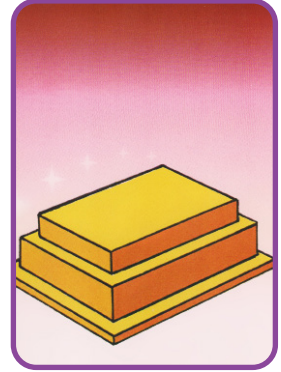
ป\_ัก



งาน



งาน



มนต์



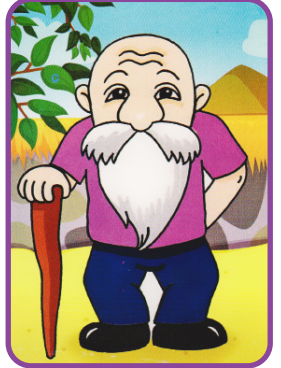
มนต์



ผู้เฒ่า



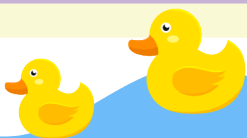
ผู้เฒ่า



เณร



เณร



๑

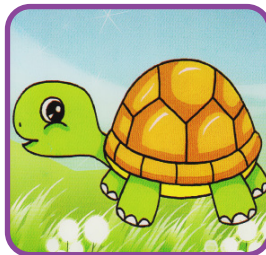


๑ ัก

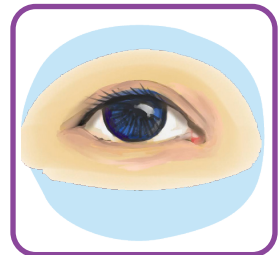


๑ าว

๓



๓ ่า

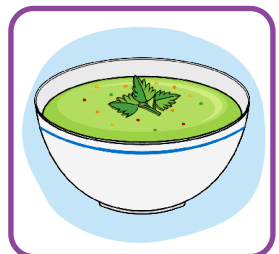


๓ ่า

๓



๓ ิ่ง



๓ ้วย

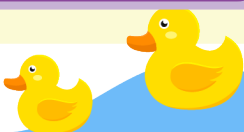
๓



๓ หาร



๓ ่า

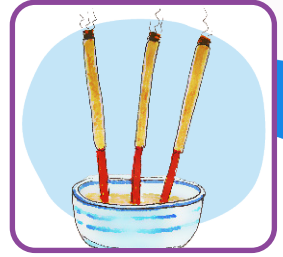




ค



ธง



ธูป

น



หนู



นก

บ

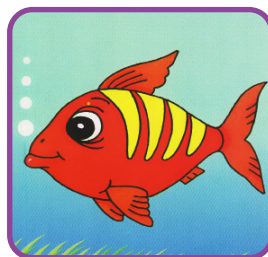


ใบไม้



บ้าน

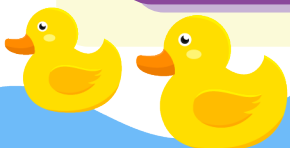
ปลา



ปลา



ปู



ฟ



ฟ



ฟ

ฟ



ฟ

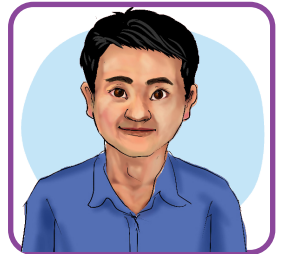


ฟ

ฟ

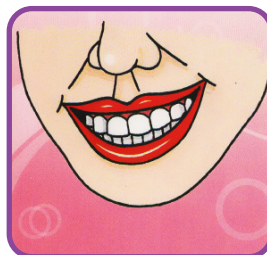


ฟ



ฟ

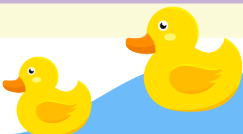
ฟ



ฟ



ฟ



ภ

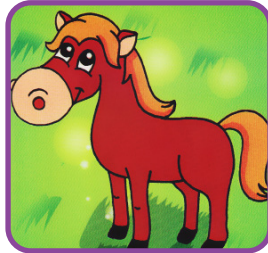


สำเภา



ภูเขา

ม



ม้า

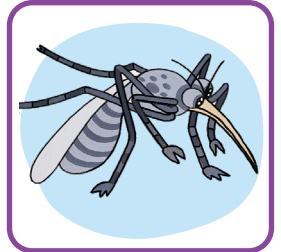


แมว

ย



ยักษ์



ยุง

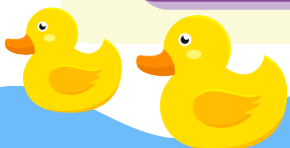
โ



เรือ



ร่ม



ล



ล

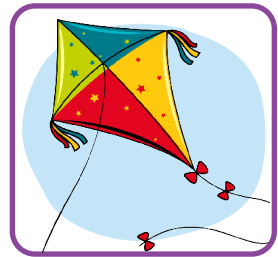


ล

ว



แหวน

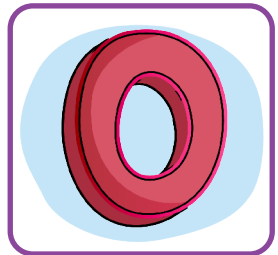


ว

ค



ศาลา

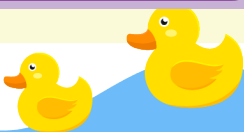


ชูญ

ช



ชา



ส

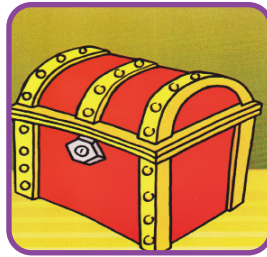


เสือ



ส้ม

ท

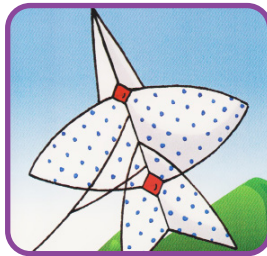


宝箱



หอย

พ



ว่าวจุฬา



กีฬา

อ

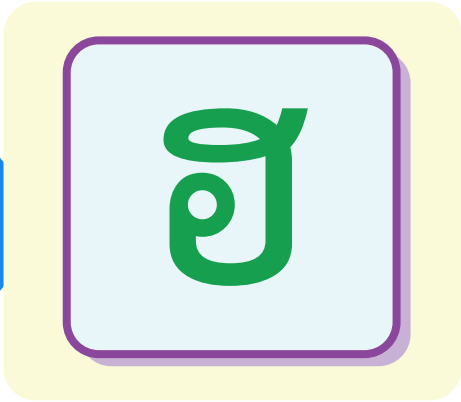


อ่าง



โถง





นกฮูก



## ประวัติผู้เขียน

**ชื่อ** สาที ศิลปธรรม  
**วุฒิทางการศึกษา** ครุศาสตรมหาบัณฑิต (ค.ม.)  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
**ตำแหน่งปัจจุบัน** ข้าราชการบำนาญ



### ประสบการณ์ในการทำงาน

- เป็นคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรภาษาอังกฤษ ปีพุทธศักราช ๒๕๓๙ และ หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ปีพุทธศักราช ๒๕๔๔ และ ๒๕๕๑
- วิทยากรอบรมเกี่ยวกับเทคนิคการสอนภาษาอังกฤษให้หน่วยงานราชการและหน่วยงานทั่วไป
- มีผลงานด้านวิจัยและเอกสารทางวิชาการจำนวนมาก
- เข้าร่วมโครงการสอนภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยในต่างแดนกับคณะครุศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยโดยไปสอนที่ประเทศสหรัฐอเมริกา และประเทศออสเตรเลีย
- อบรมเกี่ยวกับเทคนิคการสอนภาษาอังกฤษที่ประเทศอังกฤษและออสเตรเลีย
- ได้รับเชิญจากสถานเอกอัครราชทูตไทยและสมาคมไทยต่าง ๆ ในประเทศสหรัฐอเมริกา เบลเยียม ฝรั่งเศส เกาหลีใต้ อินโดนีเซีย สวิตเซอร์แลนด์ อิตาลี เยอรมันนี สวีเดน สเปน เดนมาร์ก ลักซ์เบิร์ก และนอร์เวย์ ให้ไปเป็นวิทยากรอบรมครูอาสาสมัครสอนภาษาและวัฒนธรรมไทยรวมทั้งดำเนินการสอนเด็กไทยและเด็กสองชาติพันธุ์ ณ ประเทศนั้น ๆ

### เกียรติภูมิที่ได้รับ

**พ.ศ. ๒๕๔๑** ครูผู้สอนดีเด่น ของเขตการศึกษา ๕

**พ.ศ. ๒๕๔๒** ครูแห่งชาติสาขาการสอนภาษาอังกฤษของสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา

ผู้เขียนขอขอบพระคุณศาสตราจารย์กิตติคุณสุนทร อมรวิวัฒน์ คุณหญิง ดร. กษมา วรวรรณ ณ อยุธยา อดีตเอกอัครราชทูต ดร. ชัยยงค์ สัจจิพานนท์ และรศ.นราพร จันทร์โอชา ที่ให้การสนับสนุนส่งเสริมและเป็นที่กำลังใจในการเขียนสื่อชุด สวัสดิ์ ด้วยดีเสมอมา

และขอขอบคุณสถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิสที่ได้สนับสนุนการจัดทำหนังสือแบบเรียนในรูปแบบเล่ม E-book เพื่อเผยแพร่ให้เยาวชนไทยในสหรัฐอเมริกาได้ใช้ประโยชน์ในวงกว้างต่อไป

**ผู้เรียบเรียง :** นางสาวสาลี ศิลปธรรม

**ผู้สนับสนุนการจัดทำ :** สถานกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส

**จัดทำเมื่อ :** กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔

**หมายเหตุ :** หนังสือ “**สวัสดี**” รูปแบบอิเล็กทรอนิกส์นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ให้ประชาชนไทย ในสหรัฐอเมริกาใช้ประโยชน์เป็นสื่อการเรียนการสอนภาษาไทย โดยไม่มีค่าใช้จ่าย และห้ามผลิตซ้ำเพื่อจำหน่ายในเชิงพาณิชย์



# က-စ



# สวัสดี ๑



บทที่ ๑ พยัญชนะไทย  
ฝึกอ่านพยัญชนะไทย

ก	ข	ช	ค	ศ
ฃ	ง	จ	ฉ	ช
ซ	ฅ	ญ	ฎ	ฏ
ฐ	ฑ	ฒ	ณ	ด
ต	ถ	ท	ธ	น
บ	ป	ผ	ฝ	พ
ฟ	ภ	ม	ย	ร
ล	ว	ศ	ษ	ส
ห	ฬ	อ	ฮ	

ก

ว

บทที่ ๒ พยัญชนะกับภาพ  
๑.๑ หันหรือหมุน X ลงบนพยัญชนะที่ตรงกับภาพ

	ถ	ก	ฎ	ภ	ฏ
	ถ	ภ	ฎ	ฏ	ก
	ก	ฎ	ภ	ถ	ฏ
	ภ	ฎ	ถ	ฏ	ก
	ฎ	ฏ	ภ	ถ	ก

ด

ต

ถ

ท



ห้ามจำหน่าย